


Muškarci su usvojoj ulozi osvajачa totalno zabrašnili

'DRAGO MI JE, JA SAM STELA.' A IZ LIKA, SILOVITO KO VODA IZ HIDRANTA, PROVALI SMIJEH: 'DRAGO MI JE, JA SAM... TUBORG', I DIGNE KLIPAN PALAC DRUGIM KLIPANIMA ZA SUSJEDNIM STOLOM. ETO KAKO TULAVO ONI OSVAJAJU!
NAPISALA STELA JELINČIĆ

Medu ostalim mislim - jebeš neosvojenog muškarca. I eto ti ga sad, prva rečenica, a već je paradoksalna, barem koliko i pošten saborski zastupnik ili pametna plavuša ili slobodna Varšavska ulica, ili koliko i Mišak, neznanstveni znalac komu baš znanstveni neznalice pakiraju da je s pogrešne strane ruba znanosti, a oni su, kao, u njezinu najdebljem dijelu, da ne kažem u guzici... Otkrili je to paradoksalno koliko i zimsko ljetovanje, mentalno skijanje, slalom u ementaleru... Uostalom, istinska je laž i da je u zemlji Hrvatskoj sve krcato kul-frajerima i da kad zemljica kaže 'da', kaže Hrvatska!

Osim toga mislim i da jebeš izlaske bez osvajanja. Naime, ovako s proljeća, kad se probudim, lipanj mi izgleda baš idealan za muvanje u kojemu muškarci sve što izvode ispadne kao da zavode... A iako nije uvijek baš jasno kamo to vodi, tješim se da je budućnost dobra upravo kad je nesigurna.





♀ Sada i javno, u novinama, tuborg-uklizavanje proglašavam ♂ najgorim uletom stoljeća!

TELETEKST-FRAJERI

Opet paradoks: siguran si kad si nesiguran. Možda bi tako i skok bez padobrana mogao završiti sretnije od dosanjane Bando-Kero-Glavonjine loto-kombinacije. Eto, zato sam ja neumjerena u 'klabingu'. Izlazim danas da ne bih morala sutra. A mogla bih... Pa budući da sve što mogu ja i hoću, eto mene vani opet i sutra, i tako se odluji to proljeće. Peglam ja tako nekidan laktom šank kadli se, ko vremenska prognoza, sruči na mene nakinduren frajer. Više se onako došuljao, prišao mi s boka. Opasan ko Pink Panther, triput je duboko udahnuo, valjda u želji da me prepadne pa da se ja ko one neke golubice s Animal Planeta odmah raskrilim i bacim na leđa i pravim mrtva... Pita me: 'A kak se ti zoveš?' Nagurao ruke u džepove i smeteno se njiše, i onda ne dočekavši odgovora, u hipu me uhvati za dupe. Nježno maknem njegovu ruku, dovraga, mislim: pa zar mi na čelu piše?! Tim teletekst-frajerima kladionica je najdraža ružiona, a na predigre se nikad ne klade. A ja, među ostalim, mislim i da jebeš žensku koja ne voli osvajanje, permanentni izlov (opet paradoks), ali nikad do istrebljenja jer, među ostalim, mislim: jebeš ti državu bez neprijatelja.

PLAY DEAD

Ovaj put, u tom klubu, iako bih mu najradije ruku iz ramena iščupala, sažalim se, smilim se... Valjda sve to silno neznanje što me okružuje paralizira volju, pogubi se čovjek lako u tom kuršlusu znakova... Jer, u našoj zemlji, kad kažeš tu opasnu riječ 'osvajanje' ili nedajbože 'osvajatelj', golubice se prave mrtve da ih ne bi osvojili, a golubovi odrvene još mrtviji da se ne bi osvajačima nazvali. Ne čudim se ja tomu, sve to s osvajanjem čak je i međunarodno kažnjivo... Zato, smilim se tom frajeru, jer tolike sam već isprepadala brutalnim odjebima, uplašim se, jer što ja imam od njihovih poraza, ko će ih onda opet natjerati da osvajaju? I tako, napravim se pitoma, slatko dostupna, pa kažem: 'Drago mi je, ja sam Stela.' A iz lika, silovito ko voda iz hidranta, provali smijeh: 'Drago mi je, ja sam... Tuborg', i digne klipac palac drugim klipanima iz istog krda za susjednim stolom. Eto kako šlampavo i tulavo oni osvajaju! Kao, podijelili smo uloge, zna se ko tu što radi, ko će koga toljagom po glavi. Još je i dobro dok njegovim iluziju da bi oni mene-neprijatelja odmah u svoj krevet odvukli, ali ne mirim se s jednom činjenicom da je njima, u stvari, samo do zajebancije...

RAZMAZILI SE DEČKI

Još je i dobro dok ja romantično vidim osvajanje kao ritualno dijeljenje prostora koji se ispriječio između nas, kao traženje da se nađemo na pola puta: malo uleti on, malo ja popustim, pa još malo on, pa mrvicu ja, pa pola od mrvičine mrvice on, pa šesnaestinu od polovice mrvice ja, pa se onda svrši tako da ja vičem: 'Ah! Ah! Schnell! Schnell!' Ali ne! Ne kuže oni onu staru, mrvica po mrvica - žemljica, nego oni, jer povijesno je muškarca zapala uloga osvajača, zabrašnili totalno. Ne mogu naći pravi način. Trebalo bi izučiti zanat, čak oponašati neke druge žemlje, odlučiti se između više vrsta, reducirati metodom pokušaja i pogreška, između mrvke i batine, odlučiti se za mrvku jer mrvka je dobra za potenciju, samo ju je jako teško pričvrstiti. Navikli oni da se žemljice, čim dobiju kredit, podebljaju silikonkama-mudolovkama, šminkicom i štiklicom, da namjeste šiškicu i gore i dolje, i sve to da bi njima bila lakša ta pekaraska rabota. Malo su se razmazili: osvojiš na kladaši, na internet trkneš i drkneš... I gotovo. Frajeri i piva mijenjaju se, a štosovi ostaju isti. Sada javno, u novinama, tuborg-uklizavanje proglašavam najgorim uletom stoljeća.

ZNANSTVENI DOKAZI

Uglavnom, među ostalim mislim: jebeš ti krdo. U osvajačkom klizanju po tankom ledu, misle ti krdo-ljupci, sigurnost je u brzini i rodnom zajedništvu. Na crkvenim nedjeljnim ritualnim bildanjima obilježe im gdje je led tanak i u tamo se više i ne pokušava uklizati. Kao, neću ja tvoju ako ti ne budeš mog. Onda jadni misle da je jak muškarac višekratnik od krda slabih. Iskreno iskazana seksualna želja katoličko-borgovskoj kolektivnoj seksualnoj svijesti đavolski je poziv na dilemu između materinstva i prostitucije, a meni te preporučene neraskidive monogamne veze s majčinskim predumišljajem dođu više onako ko talačka kriza. Uz povremenu nejavnu razmjenu zarobljenika da se izdrži. Zbog tulipana za stolom među ostalim mislim i da bi ovaj tekst trebalo objaviti i u Znanstveno-obrazovnom programu HTV-a pa da se oni rabijatni dreseri divljih zvijeri, čupavi znanstvenici, i mene dokopaju kao Mišaka jer da širim neznanstvene istine. A ne znaju oni koliko sam ja brižljivo i dugotrajno trošila sve svoje istraživačke uzorke, tako da ih sad ne mogu priložiti kao argumente da su mi zaključci totalno znanstveni. Uglavnom, već sam odavno naučila da ne treba uzimati cijelu svinju radi samo jedne kobasice. Eto. A sad se žurim jer, među ostalim, mislim da i Kartagu moram osvojiti. ☺